

# 楽器のお品物を送って頂く前の準備

日本電鍍工業株式会社  
NIHON DENTO KOUGYO CO.,LTD.

## 1. 楽器をめっきできる状態にする

楽器を全て分解する  
管体とキー、ネジ、バネ、ワッシャー等

金属以外のものは外す  
タンポ、フェルト、コルク等

研磨等必要な処理を行う

※品物の傷や表面の状態はめっき後もそのまま現れますので、光沢をご希望の場合はここで処理が必要です。

研磨粉を洗浄する

汚れや指紋をふき取るか磨け上げて落とす  
※手の油はめっき前の洗浄で落とすことが出来ません。めっき仕上がり後も指紋の跡が残ります。

## 2. 注文書に必要事項を記入する

「日本電鍍工業(株)専用注文書」に  
必要事項を記入する  
※用途別めっきのページの下部に掲載しています。  
ダウンロードしてご利用ください。

ご自身での処理が難しい場合、  
ご相談ください！

## 3. 梱包して発送する

品物と注文書を箱に入れる  
※大切な楽器の破損を防ぐため、袋ではなく、段ボール箱等頑丈な箱のご利用をおすすめいたします。

必要に応じてエアキャップや  
緩衝剤を詰める

宅急便で  
「日本電鍍工業(株) 楽器担当」宛てに発送

お預かりした後は...  
品物の確認・めっき前検査・めっき・めっき後検査  
のち、納品書とともに返送いたします。

〒331-0823 埼玉県さいたま市北区日進町1丁目137番地  
日本電鍍工業株式会社 楽器担当  
TEL: 048-665-8135 (代表) FAX: 048-665-8136  
E-MAIL: webmaster@nihondento.com

品物の状態(特に使用中のもの・中古のもの)、品物の材質によっては  
**めっき以外の加工が必要な場合**や**めっきをすることができない場合**があります。

**楽器のめっきをお考えの方は、  
まずは一度お電話ください！！**